

Astolfo sulla luna e altre storie di disagio mentale

Con il progetto "Astolfo sulla luna" inaugura domani a Palazzo Barolo l'ottava Biennale di fotografia "Materiali resistenti", a cura di Arte Totale e Il Terzo Occhio Photography. Una panoramica sul disagio mentale, in cui 26 fotografi tracciano una visione a tutto campo sull'universo della malattia mentale, descrivendo attraverso le immagini il punto di vista di chi è dentro il "labirinto" e di chi è apparentemente fuori, cercando di ribaltare i ruoli. Nella stessa sede, apre oggi per "Rassegna singolare e plurale 2021", promossa dal Polo delle Arti Relazionali e Irregolari di Palazzo Barolo, "40in40ena", a cura di Sarah Bowyer e Jins dedicato al tema dell'isolamento e della pandemia: un video corale realizzato da marzo a maggio 2020 e una mostra degli artisti partecipanti. – m.pa.

Palazzo Barolo, via Corte d'Appello 20/c, Torino da merc. a ven. 15-17.30, sab. e dom. 15-18.30, fino al 6 giugno